**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

На сегодняшний день проблема поиска средств развития мыслительных способностей, связанных с творческой деятельностью младших школьников, как в коллективной, так и в индивидуальной форме обучения становится очень важной. Возрастающая потребность общества в людях, способных творчески подходить к любым изменениям, нетрадиционно и качественно решать существующие проблемы, обусловлена ускорением темпов развития общества и, как следствие, необходимостью подготовки людей к жизни в быстро меняющихся условиях.

Одним из условий развития творческого мышления младших школьников является подготовленность психологов и педагогов к работе в режиме поощрения развития творчества.

Проектная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса. В процессе ее осуществления, обучающиеся учится их размышлять, делать прогнозы, формируют самооценку, получают большой опыт в совместной деятельности со сверстниками, а также с преподавателем и родителями. Кроме того, проектная деятельность межпредметная. Она позволяет использовать знания по разным школьным дисциплинам, а также применять их и в реальной жизни, активно и самостоятельно действовать в новой социальной ситуации, мотивировать чувство ответственности за конечный результат, умения публично выступать. Отсюда следует, что тема данного исследования актуальна.

***Мы предположили,*** проектная деятельность на уроках математике будет являться средством формирования творческого мышления обучающихся 3Б класса, если учитель предлагает: а) выполнять кратковременные проекты различных видов: исследовательские, творческие, информационные; б) защиту проектов в творческой форме (стенгазета, видеофильм, буклет, выставка и т.д.

***Теоретико-методологическая основа:*** теоретические положения Дж. Гилфорда об особенностях творческого мышления,теоретические положения Е.С. Полат о методе проектов (понятие «метод проектов»); теоретические положения С. Т. Шацкого о проблемах внедрения проектного метода обучения; требования Федерального государственного образовательного стандарта основного начального образования к проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Для подтверждения нашей гипотезы мы провели опытно-экспериментальную работу на базе МБОУ «Гимназия», г. Черногорск в 1Г классе (27 обучающихся) в три этапа.

На констатирующем этапе мы использовали диагностику для определения факторов выраженности творческого мышления (Тест креативности Дж. Гилфорда). Результаты оказались следующими: оригинальность показали 15 человек, беглость -7 человек, гибкость – 9, и точность – 10 человек. В связи с полученными результатами мы сделали вывод о необходимости специальной работы по формированию творческого мышления у младших школьников.

На формирующем этапе мы провели 20 уроков математики, на которых выполняли проекты по различным видам: творческие и информационные.

На контрольном этапе эксперимента отмечается положительная динамика в формировании творческого мышления на уроках математики, что проявилось в количественных показателях, но и качественных характеристиках и свидетельствует об эффективности проведенной работы.

Таким образом, выдвинутая гипотеза: проектная деятельность на уроках математики будет являться средством формирования творческого мышления обучающихся 3Б класса, если учитель предлагает:

1. выполнять кратковременные проекты различных видов: творческие, информационные;
2. защиту проектов в творческой форме (стенгазета, видеофильм, буклет, выставка и тд) – доказана.