



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

РОССИЯ ФЕДЕРАЦИЯЗЫ
ХАКАС РЕСПУБЛИКАНЫҢ
УГРЕДИГ ПАЗА НАУКА
МИНИСТЕРСТВОЗЫ

ул. Крылова, 72, г. Абакан, 655017
тел. (8-390-2) 29-52-14, факс 23-12-30
e-mail: education_19@r-19.ru

01.11.2017 № 100-6261

На № _____ от _____

Руководителям муниципальных
органов, осуществляющих
управление в сфере образования

ГБОУ РХ «Хакасская
национальная гимназия-интернат
им. Н.Ф. Катанова»

О направлении Положения

Уважаемые коллеги!

Министерство образования и науки Республики Хакасия направляет для организации работы Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ В.И. Вернадского.

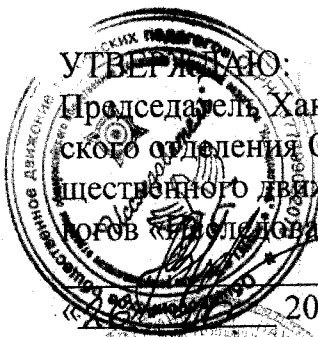
Приложение: на 9 л. в 1 экз.

Исполняющий обязанности Министра

А.А. Бутенко

Евдокимова О.Н.

295-209



УТВЕРЖДАЮ:
 Председатель Хакасского республиканского отделения
 Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»

Л.В. Верховцева

2017



УТВЕРЖДАЮ:
 Заместитель
 Министра образования и науки
 Республики Хакасия

С.А. Сагалаков

«31» 10 2017

СОГЛАСОВАНО:
 ГАОУ РХ ДПО «Хакасский институт развития образования и повышения квалификации»

С.Т. Дмитриева

«31» 10 2017

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель Городского управления образованием Администрации города Черногорска

Е.П. Чернышева

«31» 10 2017

ПОЛОЖЕНИЕ
 о региональном этапе Всероссийского конкурса
 юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского

I. Общие положения

1.1 Настоящим Положением определяется порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского (далее – Конкурс).

1.2. Соучредителями Конкурса являются Хакасское республиканское отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь» и Министерство образования и науки Республики Хакасия, организаторами Конкурса - ГАОУ РХ ДПО «Хакасский институт развития образования и повышения квалификации» и МБОУ «Гимназия» города Черногорска.

1.3. Цели проведения Конкурса:

- интеллектуальное и личностное развитие учащихся, участвующих в исследовательской деятельности;
- развитие творческого интереса учащихся в области фундаментальных наук, наук о Земле, биосфере, человечестве, его истории и культуре;
- выявление и поддержка талантливых школьников в сфере интеллектуальной деятельности, мотивированных на продолжение образования в сфере науки.

II. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1 Конкурс проводится в два этапа:

I этап (муниципальный) – проводится муниципальными органами, осуществляющими управление в сфере образования в ноябре – декабре 2017 года.

2.2 Порядок организации и проведения муниципального этапа Конкурса:

- Муниципальный этап конкурса проводится очно;
- Муниципальными органами, осуществляющими управление в сфере образования утверждается оргкомитет муниципального этапа Конкурса;

- В соответствии с представленными на Конкурс работами оргкомитет муниципального этапа формирует секции и жюри в составе не менее 3 человек на каждую секцию;

- Условия проведения муниципального этапа должны соответствовать условиям проведения регионального этапа;

- Работы участников оцениваются согласно требованиям, предъявляемым к исследовательской работе (приложение 3, 4);

- Для участия во II (региональном) этапе Конкурса оргкомитет до **15 января 2017 г** формирует заявку (приложение 2) из списков Лауреатов (победителей секций муниципального этапа) и направляет в оргкомитет регионального этапа на адрес электронной почты vernadsky19@yandex.ru **заявку и работу участника** (в электронном виде). Заявка без прикрепления работ участников недействительна.

II этап (региональный) – проводится в форме региональной конференции 02 февраля 2018 года по адресу: г. Черногорск, ул. Пушкина, 7А, МБОУ «Гимназия».

2.3 Порядок проведения:

12.30 – 13.00 регистрация участников Конкурса, установка стендов;

12.45 – 13.00 открытие республиканского этапа конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И.Вернадского;

13.00 – 15.00 работа секций по направлениям (количество секций зависит от тематики представленных на конкурс работ);

15.00 – 16.00 подведение итогов, работа жюри;

16.00 – 16.30 награждение победителей Конкурса, закрытие Конкурса.

III. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим направлениям (секциям):

Естественнонаучное:

- Астрономия и Физика атмосферы (Space Science and Atmosphere Physics) – астрономия, науки о планетах, космонавтика, физика атмосферы;

- Науки о Земле (Earth Science) – геология, география, минералогия, ландшафтоведение, метеорология, климатология и др.;

- Науки о водоемах (Water reservoirs Science) – гидрология, лимнология, гидрография, океанология, гидробиология и т.д.;

- Ботаника (Botany) – изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лишенология, бриология и др.;

- Зоология беспозвоночных - изучение беспозвоночных животных: гельминтология, малакология, арахнология, энтомология, экология и этология беспозвоночных и др.;

- Зоология позвоночных – изучение позвоночных животных: ихтиология, герпетология,

орнитология, териология, экология и этология позвоночных животных и др.;

- Микробиология, клеточная биология и физиология растений (Microbiology) – бактериология, протозоология, микология, альгология (микроскопических водорослей), клеточная биология, физиология растений и др.;

- Инженерная экология. (Engineering ecology);

- Фармакология, биотехнология и пищевая химия;

- Агробиология, агрохимия, защита растений;

- Медицина и Физиология человека (Medicine and Human Physiology) – анатомия и физиология человека, фундаментальная и прикладная медицина;

- Химия – неорганическая, органическая, физическая; химические технологии; химические исследования, связанные с геологической, биологической и экологической тематикой, проблемами устойчивого развития, здоровым образом жизни;
- Физика – экспериментальные работы в области актуальных проблем современной физики;
- Математика и информатика – новые способы решения теоретических и прикладных задач в различных областях математики.

Гуманитарное:

- Народная культура – подсекции: «Фольклористика и этнография», «История и культура российских деревень», «Диалектология и ономастика»;
- Человек в современном мире – подсекции: «Человек в мире природы», «Человек в мире людей», «Внутренний мир человека», «Этнопсихология»;
- Искусство и литература – подсекции: «Литературоведение», «Искусствоведение»;
- Философия и культурология (Philosophy and Cultural Studies);
- Психофизиология и здоровье человека – психофизиология человека, гигиена, здоровый образ жизни;
- Лингвистика. (Linguistics) Язык в современном мире: иностранные языки;
Лингвистика. Язык в современном мире: русский язык;
- История науки (History of Science);
- История: человек и событие (History: People and Events);
- Экономика, социология и право (Economics, Social Studies, Law);
- Региональное краеведение (Regional Studies);
- Религия вчера и сегодня (Religion: Yesterday and Today);
- Образование: история и современность – история образования, образовательных организаций, учительства и ученичества; современная педагогика и дидактика.

3.2. Организационно-методическое обеспечение II (регионального) этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 1).

3.3. Участниками Конкурса могут быть учащиеся 4-11 классов общеобразовательных организаций и учащиеся профессиональных образовательных организаций (но не старше 19 лет на 1 апреля 2018 г.). В Конкурсе принимают участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

IV. Требования к представляемым материалам Конкурса

4.1. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы учащихся, ставшие победителями в муниципальных турах. К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные, описательные работы.

4.2. Все представленные материалы должны соответствовать требованиям (приложение 3).

4.3. Все представленные материалы будут проверены на плагиат. Материалы, присланные позднее указанного срока, оргкомитет НЕ РАССМАТРИВАЕТ.

4.4. Участники представляют стендовые доклады на своей секции. Требования к стендовому докладу (приложение 4). Подготовка и доставка стендов полностью осуществляется участниками самостоятельно.

Контактные адреса и телефоны:

Верховцева Людмила Витальевна, председатель Хакасского республиканского отделения Общероссийского общественного движения «Исследователь», тел. 89831975000;

Булгакова Ольга Владимировна, зав учебно-методическим центром дистанционного образования ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК», тел. 89061921305, (3902) 24-08-62.

V. Подведение итогов и награждение

5.1. Победители и призеры II (регионального) этапа Конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Хакасия, участникам Конкурса вручаются сертификаты.

5.2. Победители регионального этапа участвуют очно на Всероссийском конкурсе 9-13 апреля 2018 г. (г. Москва).

Оргкомитет Конкурса

- 1) Сагалаков Юрий Гаврилович, заместитель Министра образования и науки Республики Хакасия;
- 2) Верховцева Людмила Витальевна, председатель Хакасского республиканского отделения Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»;
- 3) Попова Евгения Викторовна, начальник научно-методического управления ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК»;
- 4) Булгакова Ольга Владимировна, зав учебно-методическим центром дистанционного образования ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК»;
- 5) Шевченко Светлана Николаевна, директор МБОУ «Гимназия» г. Черногорска.

Требования к исследовательской работе

На Конкурс принимаются работы проблемного характера, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме. Тематика исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается. Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоем, гора, городище, архитектурный комплекс, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

Структура письменной исследовательской работы:

тема; проблема; цель и задачи;

объект, предмет исследования; гипотезы; методы исследования;

наличие системы доказательств, аргументов, примеров;

результаты собственного исследования;

выводы, заключение;

литературный обзор (список литературы). Ссылки на источники в тексте обязательны.

Оценка работы проводится на основе следующих критериев:

1. Наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;

2. Формулировка цели, задач и гипотезы исследования;

3. Описание конкретных методов собственного исследования, оформленное в соответствии с правилами, применимыми для научных текстов;

4. Раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов и их обсуждения и анализа;

5. Наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования.

6. Печатный объем работы не должен превышать: 10 страниц по естественнонаучному направлению и 15 страниц по гуманитарному направлению (размер шрифта — 14 пт., межстрочный интервал — 1.5)

Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объем работы: текстовая часть — 5 страниц (что соответствует примерно 10000 знакам); иллюстративные материалы — не более 3-х листов формата А4; краткое описание работы (аннотация) — ½ страницы на русском языке (не более 1000 знаков). Файлы с основной текстовой частью рекомендуем предоставлять отдельно от иллюстративного материала (таблицы, фотографии, графики, схемы, диаграммы и пр.). Работы для издания отбираются только среди тех, объем которых не превышает 10 м/п страниц.

7. Соответствие качества и объема представленного материала цели и задачам работы.

8. Важным критерием отбора является и умение представить работу, язык и стиль изложения, умение отвечать на вопросы.

9. Не рассматриваются работы, содержащие плагиат; организации, представившие подобные работы вносятся в специальный список, в дальнейшем работы от этих организаций контролируются в ходе регистрации и экспертизы на Конкурсе.

Требования к оформлению стендового доклада

Основная защита проходит в форме стендовой сессии.

Защита авторами своих работ преследует следующие цели:

творческое общение участников конкурса из различных образовательных учреждений;

развитие навыка устного сообщения как самостоятельной формы представления результатов;

индивидуальное предметное общение учеников с педагогами.

Окончательные итоги конкурса подводятся, исходя из критериев, при учете:

качества представленного стендового сообщения;

качества устного доклада.

Стенд должен удовлетворять следующим условиям:

1. Наглядность. При беглом взгляде на стенд у зрителя должно возникать представление о тематике и характере работы.

2. Соотношение иллюстративного и текстового материала устанавливается примерно 1:1. Иллюстративный материал – фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т. д.

3. Текстовая информация должна быть выполнена кеглем, свободно читающимся с расстояния 50 см.

4. Оптимальность количества информации. Она должна позволять зрителю за 1-2 минуты полностью изучить стенд.

5. Популярность. Сложность изложения информации должна быть такой, чтобы участники чтений, учащиеся понимали, о чем идет речь. Более сложную и терминологически корректную информацию докладчик может дать в беседе у стенда.

Оценка дается по следующим параметрам:

- наличие исследовательского подхода при проведении работы и ее представлении; ее структурированность (постановка цели, задач, гипотезы, обоснование актуальности, объект, предмет исследования, описание методики, анализ экспериментального материала, выводы, подтверждение гипотезы, список литературы);

- теоретическая подготовка докладчика (использование терминологии, логика изложения) в ответах на вопросы;

- наличие собственного практического или экспериментального материала, собранного и обработанного с помощью конкретной методики; понимание сути методики, границ ее применения;

- умение продемонстрировать собственный взгляд на проблему, личные мировоззренческие установки;

- наглядность стенда (наличие демонстрационных материалов, композиция, ответы на вопросы); качество, оформление текста работы со ссылками на литературные источники.

Размер плаката для стендового доклада (постера) не должен превышать 900*900 мм. В верхней части располагается полоска шириной около 105 мм, содержащая название работы, выполненное шрифтом 48 (12 мм высоты прописной буквы). Под названием на той же полосе – фамилии авторов и научного руководителя, учреждение, город, где выполнена работа – шрифтом 36 (8 мм высоты прописной буквы).

Текст, содержащий основную информацию о проделанном исследовании (цели и задачи, гипотеза, методы исследования, литература, полученные результаты и выводы) должен быть выполнен шрифтом Times New Roman Cyr, размер 20 или

